



1.	ne	14:30	NO	Don Pasquale	Opera	
2.	po	19:00	A	Dům Bernardy Alby	Činohra	
3.	út	19:00	-	Kočičí hra	Činohra •	Hrajeme v Divadle na Šantovce
4.	st	19:00	-	Sluha dvou pánů	Činohra	
6.	pá	19:00	-	Hledám děvče na boogie woogie	Opereta	DERNIÉRA
7.	so	19:00	-	Splašené nůžky	Činohra	
8.	ne	10:00	RPP	Obušku z pytle ven	Pohádka	Divadelní společnost Julie Jurištové
		14:00	OPP	Obušku z pytle ven	Pohádka	Divadelní společnost Julie Jurištové
10.	út	19:00	L	Lovci perel	Opera *	SENIORŮ -30%
11.	st	19:00	C	Dům Bernardy Alby	Činohra	
12.	čt	19:00	-	Na tý louce zelený	Opereta	RODINNÉ DIVADLO
14.	so	14:30	-	Boží mlýny	Činohra	
15.	ne	19:00	-	Giselle	Balet	SENIORŮ -30%
16.	po	19:00	K	Lovci perel	Opera *	
19.	čt	19:00	D	Cornevillské zvonky	Opereta	
20.	pá	19:00	P	Donaha!	Muzikál	PREMIÉRA
21.	so	16:00	ZO	Její pastorkyňa	Opera	
22.	ne	16:00	YO	Postřižiny	Činohra	
23.	po	19:00	-	Central Park West	Činohra •	Hrajeme v Divadle na Šantovce DERNIÉRA
24.	út	19:00	B	Donaha!	Muzikál	
27.	pá	19:00	V	Giselle	Balet	
28.	so	14:30	-	Baletní dílna Krvavá svatba ••		
		19:00	X	Donaha!	Muzikál	
29.	ne	19:00	-	Vzpoura nevěst	Činohra	DERNIÉRA
30.	po	19:00	-	Prix Bohemia Radio		Prodej vstupenek od 9.3.2020
31.	út	19:00	-	Mamzelle Nitouche	Opereta	
		19:00	-	Když se zhasne	Činohra •	Hrajeme v Divadle na Šantovce

• představení bez přestávky, •• vstupenky pouze v předprodeji v pokladně MDO,
* ve francouzském originále s českými titulky

Zájezdy divadla: 12.3. Cyrano z Bergeracu Nový Jičín, 29.3. Na tý louce zelený Skuteč, 30.3. Postřižiny Bruntál

Školní představení: 5.3. Sluha dvou pánů 10:00, 6.3. Petr a Lucie 10:00, 13.3. Tarzan - král džungle 10:00, 17.3. O líných strašidlech 10:00,
18.3. Noc na Karlštejně 10:00, 20.3. Tarzan - král džungle 10:00, 23.3. Kupec benátský 10:00

Změny vyhrazeny. Aktuální program naleznete na www.moravskedivadlo.cz.

Předprodej na březen zahájen 22. 1. 2020 v 9:00 hodin.

Terrence McNally, David Yazbek

Donaha!

Co chcete víc...

Téměř osmi set repríz se na Broadwayi dočkal tenhle jedinečný a všemi milovaný komediální muzikál, který měl světovou premiéru v roce 2000 a s rychlostí morové epidemie se pak rozšířil do celého světa. Už v roce 2002 bavil diváky na anglickém West Endu a v roce 2005 doputoval, díky libereckému divadlu F.X. Šaldy, také do České republiky, kde se hraje nepřetržitě v několika divadlech zároveň už čtrnáct let. Námětem mu byl stejnojmenný britský film z roku 1997, vyprávějící příběh o pěti propuštěných ocelářích, kteří ne a ne zakopnout o jakoukoliv novou práci. V duchu hesla „Zoufalí lidé dělají zoufalé věci“ se tak tito tátové od rodin rozhodnou, že nejsnazší cesta k penězům vede skrze striptýzové vystoupení. Co na tom, že věkem, pohybovou přípravou, natož pak fyzickou konstitucí ani zdaleka neodpovídají zařité představy o profesionálních tanečnicích. Tihle striptéři ze zoufalství to nevzdají a svůj spásný nápad dotáhnou až do naha! Režisérem tohoto rockově-funkového muzikálu, který je snem snad každého divadelního diváka něžného pohlaví, bude Petr Hašek, umělecký šéf Malého divadla v Českých Budějovicích, pro kterého to bude premiérová spolupráce s naším činoherním souborem. Petr Hašek je absolventem režie na DAMU, spoluzakladatelem souboru Geisslers Hofcomedianten a v minulosti spolupracoval například s Divadlem LETÍ, Divadlem Minor, hradeckým Divadlem Drak nebo Jihočeským divadlem v Českých Budějovicích.

Josef Stelibský, Antonín Procházka Hledám děvče na boogie woogie

Revueální opereta

Příběh sleduje osudy postav pana Myšky, majitele firmy na výrobu sýrů Bernardýn, jeho konkurentky – paní Dobrmanové, vyrábějící sýry Dobrman, a jejich rodinných příslušníků. Všichni jsou ubytováni v hotelu U Veselého kamzíka, kde očekávají svatbu Marcely Myškové s Pavlem Zemanským, kterému se přezdívá „český Hilton“, jelikož vlastní řetězec hotelů. Marcela vybral ženicha její otec. Nevěsta není z ženicha, na rozdíl od otce, nadšená. Celý děj se zamotává ve chvíli, kdy do hotelu přijíždí další Pavel Zemanský. Prvorepublikový příběh skladatel doprovodil šlágry, které dnes vnímáme jako osvěžující retro ve stylu Melody Makers Ondřeje Havelky.



Adolphe Charles Adam

Giselle

O lásce na první pohled

O lásce na první pohled a citu silnějším než smrt pojednává romantický balet Giselle, který se po jedenácti letech vrátil na jeviště Moravského divadla. Působivý příběh o mladé dívce, která se po smrti promění v lesní vílu, uvádí s olomouckým souborem choreograf a režisér Michal Štípa.

PREMIÉRA

DERNIÉRA

SENIORŮ -30%